

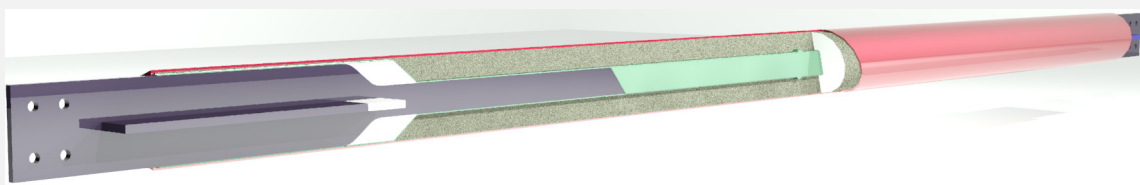
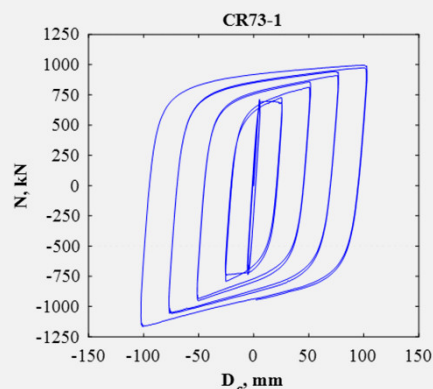
Implementarea în practica de proiectare anti-seismică din România a contravântuirilor cu flambaj împiedicat (IMSER)

27 septembrie 2017

Universitatea Tehnică de Construcții București, Facultatea CCIA, sala I-2

Prezentarea proiectului

Contravântuirile cu flambaj împiedicat (BRB) au un potențial ridicat în domeniul proiectării anti-seismice a structurilor datorită ductilității ridicate și a răspunsului ciclic simetric, comparativ cu contravântuirile convenționale. Proiectul de cercetare IMSER și-a propus să dezvolte și precalifice experimental o serie de contravântuiri cu flambaj împiedicat pentru aplicații tipice din România, elaborând niște recomandări de proiectare atât pentru contravântuirile în sine, cât și pentru cadrele din oțel cu BRB-uri. Proiectul s-a derulat prin programul Parteneriate în domenii prioritare – PN II, cu sprijinul Unității Executive pentru Finanțarea Învățământului Superior, a Cercetării, Dezvoltării și Inovării (UEFISCDI).



Programul seminarului

- 11:00 – 11:20:** Cercetări actuale la Universitatea Politehnica Timișoara în domeniul proiectării antiseismice a structurilor din oțel – *Dan Dubina*
- 11:20 – 11:40:** Contravântuiri cu flambaj împiedicat: principii, context normativ și prezentare proiect de cercetare – *Aurel Stratan*
- 11:40 – 12:10:** Analiza numerică și validarea experimentală a unor soluții de contravântuiri cu flambaj împiedicat – *Ciprian Zub, Aurel Stratan, Adrian Dogariu, Dan Dubina*
- 12:10 – 12:40:** Proiectarea și analiza tehnico-economică a contravântuirilor cu flambaj împiedicat - *Ciprian Zub, Axente Todea, Aurel Stratan*
- 12:40 – 13:10:** Proiectarea și eficiența economică structurilor din oțel cu contravântuiri cu flambaj împiedicat – *Toma-Florin Voica, Mihai-Alexandru Ganea, Andrei-Dragoș Marcu, Mădălin Coman, Ionel-Claudiu Badea, Aurel Stratan*
- 13:10 – 13:30:** Discuții libere și concluzii – *Aurel Stratan*

Contact:

Aurel Stratan
aurel.stratan@upt.ro

Adrian Dogariu
adrian.dogariu@upt.ro

Cu sprijinul: